

LÆRERVEILEDNING

Dans med piler



Dans med piler er en aktivitet der du bruker skilt med ulike piler for å «programmere» elevene til å bevege seg i rom og retning i takt med musikk. Aktiviteten gir elevene innsikt i sammenhengen mellom kommandoer og hvordan de utføres gjennom bevegelser i rom og retning.

Kompetansemål:

- kjenne igjen og beskrive repeterende enheter i mønstre og lage egne mønstre
 - lage og følge regler og trinnvise instruksjoner i lek og spill
- (Udir, LK20)

Læringsmål:

- å bli fortrolig med enkle kommandoer som har sammenheng med rom og retning
- å bruke og forstå begreper assosiert med rom og retning

Aktuelle begreper:

Høyre, venstre, fremover, bakover, over, under

Hva trengs?

- Aktiviteten kan gjennomføres ute og inne, og det er behov for litt plass
- Beregnet tid: 15–20 minutter
- Utstyr: 6 ark med piler til læreren, og gjerne noe musikk

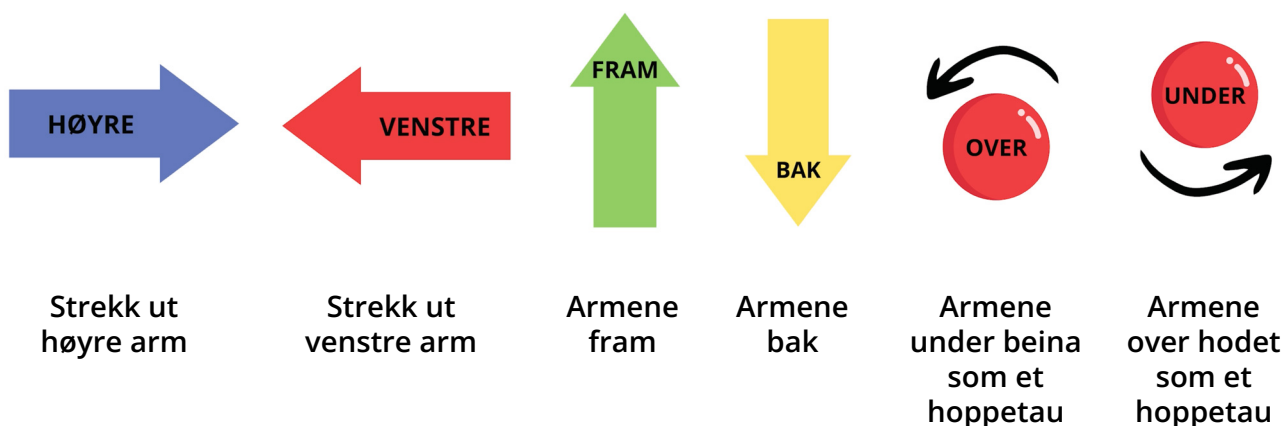
Hvordan gjennomføres aktiviteten?

Det er fint å samle elevene i en halvsirkel i starten av timen for å forklare aktiviteten.

Du kan også vise elevfilmen *Dans med piler*, som hører til aktiviteten. Da får elevene se aktiviteten gjennomført av andre barn, med tydelige forklaringer.



Før dere setter i gang, er det smart å repetere for elevene hva en kommando er. Dere må også bli enige om hva de ulike pilene betyr. For eksempel:



På Kunnskapsfilm ligger det utskriftsfil for plakatene med piler. Disse kan du bruke som enkle laminerte ark, eller du kan feste dem på pinner for å gjøre dem lettere å holde opp.

Siden elevene skal veive med armene og danse, trenger de nok plass til å kunne svinge armene rundt seg. Sett gjerne på musikk elevene har lyst til å danse til for å få opp energien. Deretter stiller du deg foran klassen og løfter én og én pil for å «programmere» elevene. Gjennom aktiviteten får elevene en forståelse av hvordan kommandoer om retning er knyttet til konkrete bevegelser i rommet.



Tilpasninger

Under er forslag til tilpasninger som kan gjøres i aktiviteten. Disse kan brukes både som støtte i planleggingen før aktiviteten og som hjelp til justeringer underveis i møte med elevenes arbeid.

- Øv gjerne et par ganger med elevene før du setter på musikken.
- Løft nye piler/kommandoer i et høyere tempo.
- Løft nye piler/kommandoer i et roligere tempo.
- Øk vanskelighetsgraden ved å holde opp to ark om gangen.
- La to lærere gi kommandoer for å øke tempoet.
- Definer nye kommandoer for andre deler av kroppen (kun armer, kun ben osv.).